



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

# Destination Marseille et Arles

**Du jeudi 23 au lundi 27 novembre 2023**  
***Von Donnerstag 23. bis Montag, 27. November 2023***



Cher(e)s amis(es), Liebe Freude.

L'AFASP/DEFTA organise en partenariat avec l'association marseillaise Pachamamavibes, un séjour en région Provence-Alpes Côte d'Azur, à Marseille. Venez nombreux découvrir ou redécouvrir les charmes de la métropole au bord de la Méditerranée, ville multiculturelle aux multiples facettes, mêlant à la fois passé historique et modernité.

*AFASP/DEFTA organisiert in Zusammenarbeit mit dem Verein Pachamamavibes aus Marseille einen Aufenthalt in der Region Provence-Alpes-Côte d'Azur in Marseille. Entdecken Sie den Charme dieser Metropole am Mittelmeer. Diese multikulturelle Stadt mit vielen Facetten vereint Geschichte und Modernität.*

Nous espérons que vous viendrez nombreux. N'oubliez pas votre bonne humeur !

*Wir hoffen, dass Sie zahlreich kommen werden. Vergessen Sie nicht, gute Laune mitzubringen.*

Source de la photographie libre de droits : [https://st2.depositphotos.com/thumbs/1000633/image/8905/89053966/api\\_thumb\\_450.jpg?forcejpeg=true](https://st2.depositphotos.com/thumbs/1000633/image/8905/89053966/api_thumb_450.jpg?forcejpeg=true)

---

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

### Hébergement / *Unterkunft:*



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search?q=googl+image+photo+libre+de+droit+du+fort+ganteaume+marseille>

*Fort Ganteaume – Mess des Officiers*  
*2, bd Charles Livon*  
*F – 13007 MARSEILLE*

## Début du programme // Beginn des Programms

### Jeudi / Donnerstag 23.11.23 :

**A partir de 16 h :** Arrivée des participants au Fort\*. Draps et serviettes fournis.

Possibilité de déposer dès le matin les bagages dans une bagagerie au Fort. Accès aux chambres à partir de 16 h.

*Ankunft der Teilnehmer im Fort\*.* (Bettwäsche und Handtücher vorhanden).

*Gepäck kann im Fort abgestellt werden. Zutritt zu den Zimmern ab 16h.*

**Soir/Abend:** Soirée libre. \*\* / *Abend zur freien Verfügung.* \*\*

### Vendredi / Freitag 24.11.23 :

**6 h30 - 9 h30 :** Petit-déjeuner au Fort \* / *Frühstück im Fort.* \*

**12h-13h30** Déjeuner au Restaurant O Saveurs 11 rue Pisançon 13002 Marseille \*\*

*Mittagessen im Restaurant O Saveurs 11 rue Pisançon 13002 Marseille* \*\*

\* Compris dans le forfait / Im Preis inbegriffen \*\* Non compris dans le forfait / Nicht im Preis inbegriffen

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**14h-18 h 30 Rendez-vous à la Mairie du 2-3 - 2 Pl. de la Major, 13002 Marseille, Salle des mariages**

Avec une pause – café vers 16 h

Rencontre sur le thème du développement durable avec :

**Stephan Savarese** (Président Techno Carbon),

**Marc Termine** (Président Pacha Mama Vibes).

**Alexandre Boudonne** (Green Cityzen),

**Olivier Rovellotti** (Natural Solutions),

**Sandrine Henckel** (Sentinelles vertes CFDT – URI-PACA)

**Josie MELY** (Ancienne chargée de mission communication, linguiste ARTE)

***Treffen im Rathaus von 2-3 - 2 Pl. de la Major, 13002 Marseille, Hochzeitssaal***

*Mit einer Kaffeepause gegen 16 Uhr.*

*Treffen zum Thema Nachhaltigkeit mit:*

**Stephan Savarese** (Präsident TechnoCarbon),

**Marc Termine** (Präsident Pachamama Vibes).

**Alexandre Boudonne** (Green Cityzen),

**Olivier Rovellotti** (Natural Solutions),

**Sandrine Henckel** (Sentinelles vertes CFDT – URI PACA )

**Josie MELY** (Ehemalige Beauftragte für Kommunikation, Linguist ARTE)

**19h-22h** Apéritif et Dîner au Fort avec vue sur le Port. \*

*Aperitif und Abendessen im Fort mit Hafensicht \**

**22 h :** Soirée libre. \*\* / *Abend zur freien Verfügung. \*\**

**Samedi / Samstag, 25.11.23**

**7 h - 9 h :** Petit-déjeuner au Fort \*/ *Frühstück im Fort. \**

**8h ou 9h :** Départ du Fort pour la Gare Saint-Charles \*\* / *Abfahrt vom Fort zum Bahnhof Saint-Charles \*\**

**8h41 ou 9h39 :** Départ en train pour Arles (journée organisée par Josie Mély, ancienne chargée de mission communication linguistique d'Arte France, résidant en Arles) \*\* / *Abfahrt mit dem Zug nach Arles (Veranstaltung organisiert von Josie Mély, ehemalige Beauftragte für Sprachvermittlung von Arte France, wohnhaft in Arles \*\**

**10 h :** Bref tour sur le marché, trajet depuis gare en bus local \*\*  
*Kurze Tour auf dem Markt, Fahrt vom Bahnhof mit dem lokalen Bus\*\**

**10h 45:** Rendez-vous pour visite guidée devant l'Office du Tourisme 9 Bd des Lices, 13200 Arles \*  
*Treffpunkt für Führung vor dem Fremdenverkehrsamt 9 Bd des Lices, 13200 Arles \**

**13h :** Déjeuner brasserie Le Waux-Hall 8 Boulevard des Lices, 13200 Arles \*\*  
*Mittagessen brasserie Le Waux-Hall 8 Boulevard des Lices, 13200 Arles. \*\**

**15 h :** Suggestions de visites libres, au choix \*\*: / *Freie Besichtigung, nach Wahl. \*\**

- **Le musée de l'Arles antique** (Privilégier le minibus pour s'y rendre). / **Museum der antiken Arles** (Minibus einfach um dort zu gehen).

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.

<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

- **Le musée Arlaten** : arts et traditions populaires de Provence fondé par Frédéric Mistral, restauré magnifiquement il y a peu dans superbe scénographie de Christian Lacroix, enfant du pays, à pied proche resto
- **Arlaten Museum**: *Volkskunst und Traditionen der Provence gegründet von Frédéric Mistral, wunderschön restauriert vor kurzem in herrlicher Szenografie von Christian Lacroix, Kind des Landes, zu Fuß in der Nähe Restaurant*
- **Le musée Réattu** : collections arlésiennes, 4 Picasso, photos, expos, ancienne commanderie des Templiers au bord du Rhône, env. 10-15 mn marche
- **Réattu Museum**: *Sammlungen von Arles, 4 Picasso, Fotos, Ausstellungen, ehemalige Komturei der Templer am Ufer der Rhone, ca. 10-15 Minuten zu Fuß*
- **La Fondation Luma** : - Fondation Luma avec tour de Frank Gehry, art contemporain. En principe gratuit, mais réservation obligatoire. Minibus pratique.
- **Luma-Stiftung** mit Turm von Frank Gehry, zeitgenössische Kunst. Grundsätzlich kostenlos, aber obligatorische Reservierung. Praktisch mit Minibus
- **Le Salon International des Santonniers** : Proche du restaurant.
- **Internationale Ausstellung der Santonniers** : *In der Nähe des Restaurants.*

**En soirée** : Train pour Marseille \*\* / **Abends**: Zug nach Marseille \*\*

**20 h** : Soirée libre. \*\* / *Abend zur freien Verfügung* \*\*

### Dimanche / Sonntag, 26.11.23

**7 h – 9 h 30** Petit-déjeuner au Fort \* / *Frühstück im Fort* \*

**10h** : Visite de Marseille avec le bus Touristique : Marseille Colorbüs. Plan interactif sur : [Plan interactif du circuit • Bus Touristique Marseille • Colorbüs](#) \*\*

*Besichtigung von Marseille mit dem Touristenbus: Marseille Colorbüs. Interaktiver Stadtplan auf: [Plan interactif du circuit • Bus Touristique Marseille • Colorbüs](#) \*\**

**12 h-14h** : Déjeuner au Fort avec vue sur le Port. \* *Mittagessen im Fort mit Hafensicht.* \*

**14 h-19h** : Possibilité de poursuivre la Visite de Marseille avec le bus Touristique : Marseille Colorbüs. Plan interactif sur : [Plan interactif du circuit • Bus Touristique Marseille • Colorbüs](#) \*\*

*Möglichkeit, den Besuch in Marseille fortzusetzen mit dem Touristenbus: Marseille Colorbüs. Interaktiver Stadtplan auf: [Plan interactif du circuit • Bus Touristique Marseille • Colorbüs](#) \*\**

**20 h** : Soirée libre. \*\* / *Abend zur freien Verfügung.* \*\*

### Lundi / Montag, 27.11.23

**6 h30 - 9 h30**: Petit-déjeuner au Fort \* / *Frühstück im Fort.* \*

## Fin du programme // Ende des Programms

\* Compris dans le forfait / Im Preis inbegriffen \*\* Non compris dans le forfait / Nicht im Preis inbegriffen

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## Fin du programme / Ende des Programms

### FORFAITS SEJOUR / PAUSCHALEN FÜR DEN AUFENTHALT

<b>Forfait 5 jours, 4 nuits (sans transport) / Pauschale 5 Tage, 4 Nächte (ohne Anreise)</b> Du jeudi 23 après-midi au lundi 27 novembre au matin. / Vom Donnerstag, 23. November nachmittags bis Montag, 27. November vormittags.			
<b>Jeudi à lundi Donnerstag bis Montag</b>	<b>Prix sans hébergement Preis ohne Unterkunft</b>	<b>Prix Chambre Ind. Preis der Unterkunft 1 B</b>	<b>Prix de chambre 2 lits Preis der Unterkunft 2 B.</b>
Membres / Mitglied	95 €	425 €	305 €
Non-membres / Nichtmitglied	120 €	450 €	330 €
Membres moins de 30 ans / Mitglieder unter 30	70 €	400 €	280 €

<b>Forfait 3 jours, 2 nuits (sans transport) / Pauschale 3 Tage, 2 Nächte (ohne Anreise)</b> Du vendredi après-midi au dimanche après-midi / Vom Freitag nachmittags bis Sonntag nachmittags			
<b>Vendredi à dimanche Freitag bis Sonntag</b>	<b>Prix sans hébergement Preis ohne Unterkunft</b>	<b>Prix Chambre Ind. Preis der Unterkunft 1 B</b>	<b>Prix de chambre 3 lits Preis der Unterkunft 3 B.</b>
Membres / Mitglied	95 €	260 €	170 €
Non-membres / Nichtmitglied	120 €	285 €	195 €
Membres moins de 30 ans / Mitglieder unter 30	70 €	235 €	145 €

\* A jour de la cotisation 2023 / Beitrag des laufenden Jahres bezahlt \*\* selon disponibilité / falls verfügbar.

#### Rappel du montant des cotisations 2023 / Beiträge für 2023 :

- 24 Euros pour une personne seule / für eine Person
- 36 Euros pour un couple / für ein Ehepaar
- 12 Euros pour étudiants / au pair / assistants de langue et sans emploi für Studenten / Au Pair / Sprachassistenten und Arbeitslose.

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
http://www.afasp.net – Email : contact@afasp.net

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
http://www.afasp.net E-mail: contact@afasp.net

**INSCRIPTION / ANMELDUNG**

**Limite d'inscription obligatoire avec hébergement par mail ou courrier : 30/10/2023**  
**Verbindliche Anmeldefrist (mit Unterkunft) 30/10/2023**

**Séjour à Marseille et à Arles / Aufenthalt in Marseille und Arles**

**Du jeudi 23 au lundi 27 novembre 2023**  
**Von Donnerstag 23 bis Montag 27 November 2023**

**Date limite de paiement : 4 novembre 2023**  
**Zahlungsfrist: 4. November 2023**

**Les inscriptions ne seront définitivement enregistrées qu'à réception du règlement.**  
**Die Anmeldungen werden erst mit dem Eingang der Bezahlung verbindlich.**

**Corine MERIGOT**  
**06.21.48.40.58**  
**[corine@afasp.net](mailto:corine@afasp.net)**

Prénom et Nom Vorname und Nachname .....

Adresse / Anschrift .....

Téléphone / Telefon - Portable / Handy .....

Age / Alter .....

E-Mail: .....

Age : (pour les réservations des billets de transport) / Alter: (für

Fahrkartenreservierungen): .....

J'arrive le / Ich komme an am ..... à / um .....

Je pars le / Ich reise ab am ..... à / um .....

Je viendrai en voiture et j'aurai des places disponibles .....

Ich komme mit dem Auto und habe ..... Freie Plätze. ....

Règlement à / Zahlung an:

AFASP / DEFTA C/o Corine MERIGOT, Trésorière / Schatzmeisterin, 53 rue de la Comète,

F- 92600 Asnières S/Seine. +33 (0) 621484058 - [corine@afasp.net](mailto:corine@afasp.net)

Par Chèque / Per Scheck dûment complété et signé, libellé à l'ordre de AFASP / DEFTA.

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## **Autorisation de droit à l'image**

Je soussigné(e) : \_\_\_\_\_

Nom et prénom : \_\_\_\_\_

Demeurant : \_\_\_\_\_

Conformément aux dispositions relatives au droit à l'image, j'autorise l'AFASP / DEFTA dont le siège est situé à la Maison de la Vie Associative et Citoyenne 54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 PARIS et ses prestataires techniques à réaliser des prises de vue photographiques, des vidéos ou des captations numériques lors de l'évènement « Destination Marseille et Arles » qui aura lieu du vendredi 24 au dimanche 26 novembre 2023 à Marseille et à Arles France.

Les images pourront être exploitées et utilisées directement par l'AFASP / DEFTA sous toute forme et tous supports, pour un territoire illimité, sans limitation de durée, intégralement ou par extraits et notamment : presse, livre, supports numérique, exposition, publicité, projection publique, concours, site internet, réseaux sociaux.

Le bénéficiaire de l'autorisation s'interdit expressément de procéder à une exploitation des photographies susceptible de porter atteinte à la vie privée ou à la réputation, et d'utiliser les photographies, vidéos ou captations numériques de la présente, dans tout support ou toute exploitation préjudiciable.

Je reconnais être entièrement rempli de mes droits et je ne pourrai prétendre à aucune rémunération pour l'exploitation des droits visés aux présentes.

Je garantis que ni moi, ni le cas échéant la personne que je représente, n'est lié par un contrat exclusif relatif à l'utilisation de mon image ou de mon nom.

Pour tout litige né de l'interprétation ou de l'exécution des présentes, il est fait attribution expresse de juridiction aux tribunaux français.

Fait à \_\_\_\_\_, le \_\_\_\_\_ en deux exemplaires.

Signature précédée de la mention « *Lu et approuvé* »

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## **Einwilligungserklärung**

Hiermit erteile ich, \_\_\_\_\_ (Name, Vorname),  
wohnhaft in \_\_\_\_\_ (Adresse)

dem Verein **AFASP/DEFTA** die Einwilligung, dass von meiner Person Fotos oder Filmaufnahmen angefertigt werden. **AFASP/DEFTA** darf diese Fotos, Video- und Tonaufnahmen in Printmedien (Zeitschriften, Bücher, Flyer, Broschüren, Poster, Banner und ähnlichem), Online medien (Newsletter, Videoabruf und ähnlichem), audiovisuellen Medien (Fernsehen, DVD) oder auf Veranstaltungen (Messen, Tagungen, Seminare und ähnlichem) veröffentlichen. **AFASP/DAFTA** darf Dritten gestatten, diese Aufnahmen zu journalistischen Zwecken in Print und Onlinemedien zu veröffentlichen.

Ein Honoraranspruch entsteht durch diese Einwilligung nicht.

**AFASP/DEFTA** versichert, dass die oben angegebenen Adressdaten nicht an Dritte weitergegeben und nicht zu werblichen Zwecken verwendet werden.

---

Ort, Datum Unterschrift, bei Minderjährigen Name und Unterschrift beider gesetzlicher Vertreter

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## Suggestion de visites

### Villes d'Arles



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search?>

### Comment se déplacer à Arles

La ville propose une navette vélo gratuite et écoresponsable appelée Hopla!. Cette navette triporteur permet de se déplacer aisément dans les rues piétonnes sur une ligne de 1,6 km à travers le cœur historique. **Choisir ce moyen de transport** est une façon pratique et écologique de découvrir la ville et ses monuments inoubliables.

En ce qui concerne le **transport en commun**, c'est la société Transdev qui gère le réseau de bus de la Communauté d'agglomération ACCM depuis 2011. Sa flotte comprend une cinquantaine de bus accessibles même aux personnes à mobilité réduite. Chaque ligne propose des allers-retours et passe par les mêmes arrêts dans les deux sens. Le tarif est unique, soit 1 € pour un ticket valable pendant une heure. Les bus circulent de 6 h à 20 h du lundi au samedi, et de 9 h à 18 h les dimanches et jours fériés. La gare SNCF d'Arles est située à proximité du centre-ville, à une dizaine de minutes à pied, et offre accès au transport ferroviaire.

Sources du texte : <https://www.cityzeum.com/arenes-d-arles>

### Amphithéâtre (les Arènes)

**Adresse :** 1 Rond point des Arènes, 13200 Arles.



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search?>

Construit sur le modèle du Colisée vers 80 après JC sous le règne de l'empereur Domitien, dans le cadre des extensions flaviennes de la ville, cet amphithéâtre romain pouvait accueillir jusqu'à 25 000 personnes. L'édifice s'élève à 21m sur deux niveaux composés de 60 arcades. Il s'étale sur une longueur de 136m. Les arènes ont accueilli des combats de gladiateurs, des chasses, des combats, des jeux, des exécutions... jusqu'à la fin de

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.

<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

l'empire romain. Mais il sera encore utilisé sous domination franque avant d'être transformé en forteresse à la fin du VIème siècle.

Source du texte : <https://www.cityzeum.com/arenas-d-arles>

**Horaires** : Tous les jours de 10 h 30 à 16 h 30

**Tarifs** : 9 € ou 7 € tarif réduit.

**Bus proche** : Ligne 1, 3

## Le Musée Arlaten – Musée de Provence

31 rue de la République  
13200 Arles



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search?>

Le Musée Arlaten, musée départemental d'ethnographie créé à la fin du 19e siècle par le poète Frédéric Mistral, est un " lieu de mémoire " de la société provençale.

Après 11 ans de fermeture, rénové en profondeur grâce à un investissement de 22,5 millions d'euros du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, il vient, dans un climat de ferveur populaire, de retrouver son public.

Installé dans un véritable écrin - un Monument historique permettant d'embrasser deux mille ans d'histoire architecturale, des Romains au 21e siècle- le musée respandit à nouveau.

Source du texte : <https://www.departement13.fr/nos-actions/culture/les-lieux-daccueil/museon-arlaten/>

**Horaires** : Tous les jours de 9 h 30 à 18 h, sauf le lundi. Dernières entrées : 17 h 30

**Tarifs** : 8 €

**Tarif réduit (notamment pour les plus de 65 ans)** : 5 €

**Distance entre la gare et le musée :**

- 16 min à pied
- 8 min en voiture
- 7 min en vélo

**En Bus :**

- La ligne A pour se déplacer en centre-ville d'Arles

La ligne A du réseau Envia relie la gare SNCF d'Arles, le centre-ville et le Musée départemental Arles antique. Elle est accessible à la tarification du réseau (ex : ticket unitaire 1€ et Pass journées 2,50€).

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## La Fondation LUMA :

35 Av. Victor Hugo, 13200 Arles



Source de la photo libre de droits : <https://www.google.fr/search?>

## La Tour et les bâtiments historiques

**Accessibles du mercredi au lundi de 10h00 à 18h00 (fermés le mardi)**

Dernière entrée dans La Tour : 17h15

Dernière entrée dans les bâtiments historiques : 17h30

Le point d'accueil pour accéder à La Tour est situé au 35 avenue Victor Hugo, 13200 Arles.

**Accès libre (réservation obligatoire sur place ou en ligne)**

Pour réserver gratuitement votre créneau de visite, se rendre sur la billetterie de la fondation LUMA :

<https://www.luma.org/fr/arles.html>

## Le parc paysager

**Le parc paysager, en accès libre, est ouvert tous les jours de 7h00 à 18h30.**

Vous pouvez y accéder par le portail historique du 33 avenue Victor Hugo ou par le 45 chemin des Minimes.

**Comment venir ? :**

## En navette

Pour relier le Parc des Ateliers au Musée départemental Arles antique, deux navettes 100% électriques assurent la liaison entre le parking des Minimes, LUMA Arles et le Musée départemental Arles antique, et le Cirque Romain en passant par l'avenue Victor Hugo, les boulevards des Lices et Clémenceau, et le quartier de la Roquette. Ces navettes, baptisées Vi'Arélate, **circulent tous les jours, dimanches et jours fériés compris du 1er avril au 31 octobre.** Cette navette ne circule pas les dimanches et jours fériés entre le 2 novembre et le 30 mars 2023. ».

## Les restaurants

Cinq lieux de restauration, pour une offre qui s'adapte à vos envies.

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

### Autres informations :

#### Objets trouvés

Si vous avez perdu un objet au Parc des Ateliers, vous pouvez nous contacter en composant le : 04 65 88 10 00

Les documents officiels seront déposés deux semaines après la perte au commissariat de police d'Arles.

#### Casiers

Des casiers sont disponibles gratuitement au niveau rez-de-jardin (-2) de La Tour.  
Dimension des casiers : 45cm (longueur) x 29cm (largeur) x 45cm (hauteur).

### Le Salon International des Santonniers

Eglise des Trinitaires  
Rue De la République  
13200 ARLES

**A 500 m de la gare SNCF**



Sources de la photo libre de droits : <https://www.google.fr/search?>

Le Salon International des Santonniers d'Arles a été créé en 1958 par les artisans-artistes santonniers dont le président était Monsieur Marcel Carbonel, et l'illustre conservateur des musées de la ville d'Arles Jean Maurice Rouquette.

Ainsi depuis plus de 60 ans, Arles est la vitrine artistique privilégiée et "officielle" du métier de santonnier et donc de cet art populaire emblématique de Provence : Les Santons.

Source du texte : <https://provence-alpes-cotedazur.com/que-faire/sortir/toutes-les-sorties/le-salon-des-santonniers-arles-fr-4224962/>

**Horaires et jours d'ouverture** : Tous les jours de 10 h à 18 h

**Tarifs** : De 2 à 4 €

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## Le Musée Départemental Arles Antique

Adresse : Presqu'île du cirque romain, 13200 Arles.



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search>

Le musée de l'Arles et de la Provence antiques fut construit par l'architecte Henri Ciriani en 1995 sur la presqu'île où se trouvait l'ancien cirque romain pour abriter les collections archéologiques de la ville. De nombreux témoignages (statues, sculptures, mosaïques, objets quotidiens) mais aussi de magnifiques maquettes viennent illustrer 4 périodes : la préhistoire, la protohistoire qui va de la création de Marseille par les Grecs Phocéens (-600 ans) à la création d'Arles par Jules César, la période romaine de -46 avant JC jusqu'à la chute de l'empire en 476 et enfin l'antiquité tardive jusqu'au 6ème siècle avec une très belle collection de sarcophages paléo-chrétiens notamment. Un musée très didactique, très riche qui intéressera les grands mais aussi les petits.

Sources du texte : <https://www.cityzeum.com/musee-departemental-de-l-arles-antique>

**Horaires et jours d'ouverture** : Tous les jours sauf le mardi.

**Le musée est ouvert de** : 10h à 18h. La caisse ferme à 17h30.

**Tarifs** : 8 € ou 5 € tarif réduit.

<https://www.arlesantique.fr/>

Informations complémentaires dans le livret d'information du Musée départemental Arles Antique.

Communication du livret auprès de Corine MERIGOT

## Le Musée Réattu :

Adresse : 10, rue du Grand Prieuré, 13200 Arles



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search>

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

Le musée des beaux-arts de la ville d'Arles est installé dans l'ancien Grand Prieuré de Malte, bâtiment ayant appartenu aux templiers. Le site est acheté et aménagé par le peintre arlésien Réattu qui voulait y installer son atelier et une résidence d'artiste. Le musée expose aujourd'hui une grande partie de l'œuvre de Jacques Réattu, grand prix de Rome en 1791, une collection de dessins de Picasso, une collection photographique, le musée a été précurseur dans ce média. Le musée propose également une approche architecturale durant la visite. Le musée a ouvert en 2007 le premier fonds d'art sonore dans un musée des beaux-arts et s'ouvre dorénavant à l'art contemporain, notamment grâce à des commandes pour des œuvres en résonance avec le patrimoine arlésien. Ce musée très vivant et à la collection très riche est une visite incontournable pour les passionnés d'art.

Le Musée Réattu est installé dans l'ancien Grand Prieuré de l'Ordre de Malte et abrite une belle collection d'art appartenant à deux époques. D'une part, l'époque de la Révolution Française et de l'Empire, avec des tableaux du peintre arlésien Jacques Réattu, un contemporain de David. Et d'autre part l'art moderne et contemporain, autour d'une importante donation faite par Picasso : 57 dessins réalisés en 1971. Puis se sont ajoutés des œuvres de César, Bourdelle, Zadkine, Vlaminck, et Dufy pour n'en citer que quelques uns.

Sources du texte : <https://www.cityzeum.com/musee-reattu>

**Horaires et jours d'ouverture** : Tous les jours sauf le lundi de 10h-17h (**entrée jusqu'à 16h30**)

**Bus proche** : Arrêt Trinquetaille ; Ligne buse 1,3

**Tarifs** : 8 € ou 6 € tarif réduit.

<http://www.museereattu.arles.fr/horaires-tarifs-acces.html>

## **Les cryptoportiques**

**Adresse** : Rue Balze, 13200 Arles



Source de la photo libre de droits : <https://www.istockphoto.com/fr/photo/cryptoportiques-une-galerie-souterraine-ou-une-origine-romaine-%C3%A0-arles-france-gm1029616456-275910369>

La partie souterraine de l'ancien forum romain témoigne de la qualité de bâtisseurs des romains. Les cryptoportiques sont un ensemble de galeries en forme de U formées de piliers soutenant des voûtes qui formaient une gigantesque terrasse. Ils ont permis au Romains de construire le forum d'Arles sur un terrain plat, car la colline d'Arles est en pente. Vous pouvez aujourd'hui visiter quatre galeries : trois galeries forment un U ouvert vers l'est, une quatrième en briques est le témoin d'une restructuration du forum vers la fin de l'antiquité. La galerie Nord s'ouvrirait sur une place, actuelle place du forum, la galerie sud est creusée directement dans les rochers de la colline. Votre visite vous permettra d'observer des vestiges de la ville pré romaine et romaine.

Source du texte : <https://www.cityzeum.com/les-cryptoportiques>

**Accès aux cryptoportiques** : Par la salle des Pas Perdus de l'hôtel de Ville, place de la République.

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.

<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**Horaires et jours ouverture :** Tous les jours : 10 h à 12 h et 14 h à 17h

**Prix et tarifs entrée Les cryptoportiques :** tarif plein : 3,50 euros tarif réduit : 2,60 euros

<http://www.patrimoine.ville-arles.fr/index.php?action=edifice&id=18>

## Les Alyscamps

**Adresse :** Avenue des Alyscamps 13200 ARLES.



Sources de la photo libre de droits : <https://www.gettyimages.fr/photos/necropolis-alyscamps>

Les Alyscamps, traduction provençale de champs Elysées, sont une nécropole de l'époque romaine. Dès le début de l'empire romain des tombes, sarcophages et mausolées sont installés sur le site en dehors de l'enceinte de la ville le long de la Via Aurelia. La nécropole païenne deviendra chrétienne. Saint Genest martyr décapité en 303 y est inhumé, dès lors la nécropole devient célèbre, de nombreuses personnalités et de nombreux particuliers s'y font enterrer. Une collégiale et plusieurs églises s'y installeront durant le Moyen-âge et la nécropole devient une étape importante du pèlerinage de Compostelle. Le site actuel se présente sous la forme d'un alignement de tombeau et de fouilles du site paléochrétien. Le site a été réorganisé par les religieux Minimes au XVIIème siècle et de nombreux monuments sont détruits ou volés après la révolution. Vous pourrez admirer le monument des consuls érigé en l'honneur des édiles municipaux morts lors de la peste de 1721, la chapelle funéraire de la famille des Porcelets, et la chapelle de la Genouillade toutes deux édifiés au XVIème siècle.

Source du texte : <https://www.cityzeum.com/les-alyscamps>

**Horaires et jours d'ouverture :** libre

**Tarifs :** gratuit

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## Ville de Marseille

### Le Vieux Port de Marseille :



Photo libre de droits : <https://www.stocklib.fr/photos-images-libres-de-droits/Marseille>

Le **Vieux-Port** est l'un des symboles de la ville, situé en bas de la fameuse Canebière. Il est comme le suggère son nom, le port marseillais le plus ancien : ses quais datent du XV, XVI et XVIIe siècles.

### L'église des Augustins ou de Saint-Ferréol les Augustins, dit aussi sanctuaire Saint-Ferréol



Source de la photo libre de droit : <https://www.google.fr/search?>

Se situe à proximité du quai des Belges sur le Vieux-Port. Elle fut construite entre 1447 et 1588 par une communauté religieuse : les Augustins.

### La cathédrale Saint Marie Majeure dit la Major



Source de la photo libre de droits : <https://www.stocklib.fr/photos-images-libres-de-droits/Marseille>

La cathédrale de la Major se situe à une dizaine de minutes du vieux port. Elle se situe entre le port de la Joliette et le Vieux-Port. Elle est le siège de l'archevêque de Marseille. Elle fut construite en style néo-byzantin entre 1852 et 1893 sur les plans de l'architecte Léon Vaudoyer.

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



## ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

### Le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MUCEM)



Source de la photo libre de droits : <https://pixabay.com/fr/images/search/mucem/>

Le MUCEM, un musée consacré à l'histoire des civilisations méditerranéennes où l'on peut également profiter d'une vue magnifique sur le Vieux-Port. À noter que la passerelle relie le MUCEM au fort Saint-Jean, l'un des monuments les plus visités de Marseille et qui renferme une grande partie de l'histoire de la ville. Vous pourrez donc visiter le fort après votre visite du musée !

### La Basilique Notre Dame de la Garde



Source de la photo libre de droit : <https://www.stocklib.fr/photos-images-libres-de-droits/notre%20dame%20de%20la%20garde%20marseille>

La Basilique Notre-Dame de la Garde surnommée "bonne-mère" un autre symbole de Marseille qui offre une vue panoramique. Elle date du XIXe siècle. Il est possible de s'y rendre à pied ou en transport en commun. Le Bus 60 vous emmène directement devant la cathédrale pour le retour, c'est un peu plus compliqué puisqu'il est souvent bondé. Possibilité de prendre également des petits trains qui passent dans Marseille.

### Découvrir le Château d'If



<http://monumentsdemarseille.com/chateau-d-if>

Le Château d'If, construit par François Ier au XVIe siècle, puis transformé en prison, est situé en face de Marseille. La visite du château permet de mieux comprendre l'histoire du lieu, visite des cellules et cachots dont celle de Monte Cristo .... Il faut compter environ 1h30 de visite, le château offre une belle vue sur Marseille et sur la basilique Notre Dame. Le prix est de moins de 10 euros pour l'aller-retour en bateau

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**



# ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

## DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.

<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

### Les intervenants

#### 1) Stephan SAVARASE

Profil LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/stephansavarese/>  
CEO @ TechnoCarbon.tech

<https://technocarbon.tech/>

### UNE STARTUP ENGAGÉE

Fondée en 2018, après la rencontre de deux ingénieurs à l'occasion de la COP23 à Bonn, TechnoCarbon® est une startup née pour créer une nouvelle voie vers une architecture, une industrie et des villes durables.

Grâce à sa technologie innovante CarbonFibreStone® (CFS®), TechnoCarbon® a développé et breveté une famille de matériaux haute-performance. Des solutions conçues pour proposer une alternative crédible aux matériaux traditionnels qui permet de limiter les émissions de Gaz à Effet de Serre, protéger le climat, la biodiversité et les ressources naturelles.

La deeptech TechnoCarbon développe un matériau composite innovant composé de pierre et de fibre de carbone, limitant les émissions de CO2

Extraits de l'article de Geneviève VAN LEDE paru le 5 mai dans La Provence

#### LA PIERRE CARBONE, L'ATOUT ÉCOLO POUR VERDIR LE BTP

<https://tctf.eu/la-pierre-carbone-latout-ecolo-pour-verdir-le-btp/>

Article par rue dans « La Provence » Le 5 mai 2023



### La pierre carbone, l'atout écolo pour verdir le BTP

La deeptech TechnoCarbon développe un matériau composite innovant composé de pierre et de fibre de carbone, limitant les émissions de CO2

**D**écouverte le matériel de la construction et plus largement l'habitat. C'est l'ambition de la deeptech provençale TechnoCarbon qui a développé le CFS (CarbonFibreStone), un matériau composite innovant, composé de pierre et de fibre de carbone, limitant les émissions de CO2 tout en offrant des avantages environnementaux, acoustiques et thermiques. "Nous utilisons des plaques de pierre et de fibre de carbone pour nous appuyer sur des matériaux naturels et écologiques", assure Stéphane Savarase, le fondateur de cette startup, créé à Paris et qui a décidé de s'installer à Marseille en 2022, dans les locaux de l'Institut group. Ce matériau composite est cinq fois plus durable que le béton traditionnel, plus léger et plus résistant à l'effort de la traction et de la compression. Il est également trois fois plus rigide que le béton, sans les mêmes contraintes énergétiques que les matériaux traditionnels. Il se décline sous forme de plaques et d'isolants minces et épais, murs, plafonds, éléments de construction, bureaux en alu, pièces pour les équipements et les bords de consommation ou les composants d'habitat pour restaurations, conversions... "Nous avons une responsabilité sociale et nous nous engageons à la décarbonation, la bioéconomie et qui, en plus, est plus éco-



**REPÈRES**  
En 2021, après le lancement de deux masterclasses sur la COP23 à Bonn, la deeptech TechnoCarbon a remporté la structure métallique en acier de ces ombrières par son matériau composite, Stéphane Savarase, le fondateur.

La deeptech TechnoCarbon a remporté la structure métallique en acier de ces ombrières par son matériau composite, Stéphane Savarase, le fondateur.

Cette part de marché en pleine croissance devrait doubler dans les 3 prochaines années pour atteindre 100 milliards de dollars. Et les réglementations contraignantes ont aussi eu un effet positif sur le développement de cette technologie. "Nous travaillons sur de nouvelles applications pour la construction durable, pour les infrastructures et pour les autres applications", poursuit Stéphane Savarase. Ce qui devrait nous amener à développer des solutions de construction, estimée à plus de 1 000 milliards de dollars par

ans. Cette part de marché en pleine croissance devrait doubler dans les 3 prochaines années pour atteindre 100 milliards de dollars. Et les réglementations contraignantes ont aussi eu un effet positif sur le développement de cette technologie. "Nous travaillons sur de nouvelles applications pour la construction durable, pour les infrastructures et pour les autres applications", poursuit Stéphane Savarase. Ce qui devrait nous amener à développer des solutions de construction, estimée à plus de 1 000 milliards de dollars par

Präsident: Didier GUINIO  
Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE  
Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR



**ASSOCIATION FRANCO-ALLEMANDE  
DES STAGIAIRES ET PROFESSIONNELS**

Maison de la Vie Associative et Citoyenne  
54, rue Jean-Baptiste Pigalle F-75009 Paris  
<http://www.afasp.net> – Email : [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHE VEREINIGUNG DER  
TEILNEHMER AN ARBEITSAUFENTHALTEN E.V.**  
<http://www.afasp.net> E-mail: [contact@afasp.net](mailto:contact@afasp.net)

2) **Marc TERMINE**, Président de PACHAMAMA VIBES

Nous sommes très fiers de vous informer que PACHAMAMA VIBES contribue à l'organisation de la rencontre entre Bernard FRIOT et Jean-Marc JANCOCIVI à la Faculté des Sciences le jeudi 16 novembre 2023 à 19 h (ouverture des portes à 18 h).

Un débat entre le sociologue / économiste et l'ingénieur / membre du Haut Conseil du Climat pour évoquer l'impact du changement climatique sur notre société et l'emploi de nos enfants.

Page Facebook : <https://www.facebook.com/pachamamavibesevents/>

Mail : [pachamamavibes@gmail.com](mailto:pachamamavibes@gmail.com)

Événement du 16 novembre 2023 : <https://my.weezevent.com/jancovici-friot>

3) **Josie MELY**

Ancienne chargée de mission communication linguistique, ARTE FRANCE.

4) **Sentinelles vertes URI Paca CFDT**

[CFDT - Les "sentinelles" vertes de la F3C](#)

[Le réseau des Sentinelles vertes s'étoffe - Syndicalisme Hebdo | CFDT](#)

Le réseau URI PACA des sentinelles vertes présente les enjeux de la gestion de l'eau en Provence.  
Objectif : sensibilisation à la raréfaction de la ressource dans la région, outils et pratiques pour limiter la consommation.

Présentation des acteurs locaux spécialisés dans l'identification des fuites

Luc BRESSON - Sentinelles Vertes Fédération 3C

Sandrine HENCKEL- Sentinelles Vertes CFDT URI-PACA.

Partenaire de la Fresque du climat

**Präsident: Didier GUINIO**  
**Vizepräsidentin Deutschland: Verena DIEYE**  
**Vizepräsident Frankreich: Yves-Marc LE REOUR**